

PROGRAMM

Winter 2026/2027



Über 100 Jahre Bildungsarbeit auf hohem Niveau
49,5 Jahre Staatlich anerkannter Weiterbildungsträger



Figurentheater-Kolleg

Liebe Freund:innen des Figurentheater-Kollegs!

Wir freuen uns, Euch das nächste Winterprogramm präsentieren zu können. Es ist ein ganz Besonderes, weil wir mit dem Jahreswechsel in unser Jubiläumsjahr rutschen.

Wir sind eifrig dabei Anträge zu stellen und zu planen und hoffen sehr, dass wir Euch im nächsten Jahr das eine oder andere Bonbon anbieten können.

Im Wintersemester haben wir eine schöne Reihe zum Thema „Einsamkeit“ für Euch konzipiert.

Ihr könnt einzelne Abende besuchen, wenn Ihr das Figurentheater-Kolleg einfach mal kennenlernen wollt. Die kleinen Kurs-Appetithäppchen eignen sich auch wunderbar als Geschenk oder auch als Gelegenheit mit einem lieben Mitmenschen gemeinsam aktiv zu werden.

Seit einiger Zeit widmen wir uns inhaltlich, theoretisch und praktisch dem Thema der Figurentheater-Pädagogik. Eine Konferenz und ein Projekt mit Studierenden der Theaterwissenschaft und Szenischen Forschung der Ruhr-Universität Bochum konnten wir bereits erfolgreich realisieren.

Nun bieten wir die erste kompakte Fortbildung in diesem Bereich an (siehe Seite 7). Im Fokus stehen zunächst Kinder und Jugendliche. Wir bleiben weiter an dem Thema dran und hoffen Euch bald darüber Hinausgehendes anbieten zu können.

Da die Zeiten für Kultur und Bildung bereits jetzt schwierig sind, freuen wir uns auf jede Unterstützung. Am meisten über Euren Besuch in unseren Kursen.

Sprecht uns gerne an, wenn Ihr uns auch auf andere Weise unterstützen wollt.

Euer Team des Figurentheater-Kollegs
Macolata, Ulrike, Wolfram und Seta

Figurenspieler:in werden

Traumberuf Figurenspieler:in

Du wolltest schon immer Figurenspieler:in werden?

Unser Ausbildungsgang bietet Dir die Möglichkeit, die Grundlagen des Figurentheaters kennenzulernen und einen fundierten Startpunkt für die daran anschließende Ausbildung zum/zur Figurenspieler:in zu erreichen.

Wir bieten eine aus zwei Modulen bestehende Grundausbildung an:

Modul 1 Figurenspieler:in Fokus Handpuppe

**Modul 2 Die Kunst der Animation
(Neuaufgabe in Vorbereitung)**

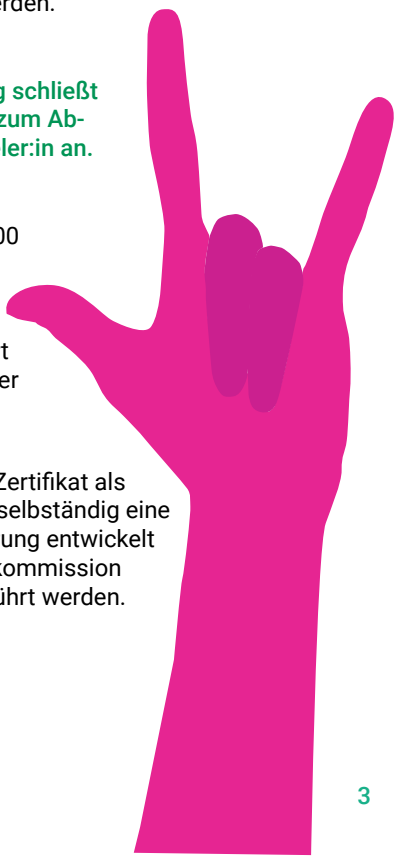
Die Reihenfolge der Teilnahme an den beiden Modulen der Grundausbildung ist nicht vorgeschrieben.

Auch in den folgenden Jahren kann ein Modul absolviert werden.

An die Grundausbildung schließt sich die Vertiefung bis zum Abschluss als Figurenspieler:in an.

Insgesamt müssen 2.000 Unterrichtsstunden aus unterschiedlichen Bereichen am Figurentheater-Kolleg absolviert werden. Danach kann der Abschluss anvisiert werden.

Für den Abschluss mit Zertifikat als Figurenspieler:in muss selbständig eine Figurentheaterinszenierung entwickelt und vor einer Prüfungskommission sowie Publikum aufgeführt werden.



Grundausbildung

Modul 1

Figurenspieler:in Fokus Handpuppe

Nach einem Einblick in die Bandbreite des Figurentheaters werden die Teilnehmenden eine professionelle Handpuppe bauen.

Mit dieser werden die Grundlagen des Handpuppenspiels erlernt.

Dazu gehören auch der Einstieg ins Schauspiel und Kenntnisse im Einsatz von Stimme und Animation.

Zum Ende des Moduls werden einzelne Szenen mit den gebauten Figuren entwickelt und zum Abschluss wird ein erster Auftritt vor Publikum realisiert.

Dieses berufsbegleitende Angebot über ein Jahr richtet sich an Anfänger:innen, die in die Figurentheaterwelt eintauchen möchten, an professionelle darstellende oder bildende Künstler:innen, die sich im Bereich Figurentheater spezialisieren wollen, sowie an Pädagog:innen etc., die das Figurenspiel im Beruf einsetzen möchten.

Das Programm läuft über einen Zeitraum von einem Jahr.

Dozent:innen:

Alice Therese Gottschalk, Seta Guetsoyan, Lutz Großmann, Annette Hanning, Jürgen Larys, Jürgen Maaßen, Bodo Schulte, Dorothea Theurer und Emilien Truche

Preis für Modul 1: 2.600 Euro

Keine Ermäßigung möglich

Nach erfolgter Anmeldung ist kein Rücktritt möglich und die Zahlung der Fortbildungsgebühr muss geleistet werden.



Modul 1

Figurenspieler:in

Fokus Handpuppe

Mo 07.09.2026
– Fr 11.09.2026

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Einführung Was ist Figurentheater?

Seta Guetsoyan
Emilien Truche

Fr 09.10.2026
– So 11.10.2026

Fr 18-21 Uhr
Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Animation

Der Moment der Verlebung
Alice Therese Gottschalk

Fr 13.11.2026
– So 15.11.2026

Fr 18-21 Uhr
Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Handpuppeneinführung

Lutz Großmann

Fr 04.12.2026
– So 06.12.2026

Fr 18-21 Uhr
Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Handpuppenimprovisation und Figurenentwicklung

Lutz Großmann

Fr 14.01.2027
– So 17.01.2027

Fr 18-21 Uhr
Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Grundlagen Zeichnen / Modellie- ren / Figurenentwicklung

Jürgen Maaßen

Mo 15.02.2027
– Sa 20.02.2027

Mo-Sa 9:30-16:30 Uhr

Handpuppenbau

Bodo Schulte

Do 11.03.2027
– So 14.03.2027

Do-So 9:30-16:30 Uhr

Handpuppenbau - Kostüm

Annette Hanning

Fr 16.04.2027
– So 18.04.2027

Fr 18-21 Uhr
Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Stimmklänge und Charakterstimmen

Dorothea Theurer



Handpuppe in Bauphase, Foto: Wolfram Lakaszus

Fr 14.05.2027
– So 16.05.2027

Fr 18-21 Uhr
Sa/So 9:30-16:30

Grundlagen des Schauspielens

Jürgen Larys

Fr 11.06.2027
– So 13.06.2027

Fr 18-21 Uhr
Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Handpuppentraining

Lutz Großmann

Fr 16.07.2027
– So 18.07.2027

Fr 18-21 Uhr
Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Handpuppenminiszenen

Entwicklung

Lutz Großmann

Mo 23.08.2027
– Sa 28.08.2027

Mo-Sa 9:30-16:30 Uhr

Handpuppenminiszenen

Entwicklung und Präsentation

Lutz Großmann

Fortbildung Figurentheaterpädagogik Kompakt



In dieser zweiwöchigen Fortbildung erkunden die Teilnehmenden die Spielmöglichkeiten des Figurentheaters und seine Einsatzmöglichkeiten in pädagogischen Kontexten.

Die Teilnehmenden erfahren, was es braucht um totes Material lebendig werden zu lassen und wie sie diesen Vorgang spielerisch mit Kindern und Jugendlichen erlebbar machen können.

Es gibt die Möglichkeit, Figurenbautechniken zu erlernen, die praktikabel und einfach umsetzbar und angepasst an unterschiedliche Altersgruppen sind.

Die Fortbildung lädt alle Menschen ein, die in pädagogischen Kontexten arbeiten, als Fachkraft, Lehrer:in, Erzieher:in, Sozialpädagogik:in oder als Künstler:in und die Lust haben, die Kunstform des Figurentheaters für alle Sinne zu erkunden und zu vermitteln.

Dozentin: Alice Therese Gottschalk

Preis: 800 Euro

Mo 08.02.2027
– Fr 12.02.2027

**Figurentheaterpädagogikfort-
bildung Kompakt**

Teil I

Alice Therese Gottschalk

Mo 15.03.2027
– Fr 19.03.2027

**Figurentheaterpädagogikfort-
bildung Kompakt**

Teil II

Alice Therese Gottschalk

Fortbildung Der Clown – Das Clowneske Spiel

Die Bühne wird als Spielplatz definiert – als Raum der eigenen Albernheiten. Mit Spaß werden die Unebenheiten der eigenen Persönlichkeit präsentiert.

Die Spieler:innen feiern ihr clowneskes Scheitern. Sie lernen, sich und die Zuschauer:innen mit in ihre ureigene clowneske Welt zu nehmen.

Beeinflusst durch die Ausbildung an der „Fool Time School“, Bristol, „Desmond Jones School of Mime and Physical Theatre“, bei Keith Johnstone und den weiteren künstlerischen Werdegang des Dozenten Thilo Matschke fließen viele Trainingselemente in diese Fortbildung. Sie beschäftigen sich in erster Linie mit den ureigensten clownesken Elementen der jeweiligen Kursteilnehmer:innen.

„Der Schauspieler spielt Emotionen und der Clown spielt mit Emotionen. Mit seinen eigenen und denen der Zuschauer“

Dozent: Thilo Matschke

Preis: 760 Euro

Diese Fortbildung richtet sich explizit an Fortgeschrittene:

Voraussetzung für die Teilnahme ist der Abschluss des Einstiegskurses, für den wir jährlich mehrere Termine anbieten.



Foto: T. Fürtjes– Kurs: Clowneskes Spiel (Doz. Thilo Matschke)

Angebot 2026

Mo 21.09.2026
– Fr 25.09.2026

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Der Clown – Das clowneske Spiel

Die Fortsetzung

Thilo Matschke

Mo 02.11.2026
– So 08.11.2026

Mo-So 9:30-16:30 Uhr

Der Clown – Das clowneske Spiel

Der Abschluss

Thilo Matschke

Sa 07.11.2026

Einlass ab 18:30 Uhr
Beginn: 19 Uhr

Abschlusspräsentation: Der Clown – Das clowneske Spiel

Bühne frei für neue Clowns

Thilo Matschke

Angebot 2027

Mo 20.09.2027
– Fr 24.09.2027

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Der Clown – Das clowneske Spiel

Die Fortsetzung

Thilo Matschke

Mo 08.11.2027
– So 14.11.2027

Mo-So 9:30-16:30 Uhr

Der Clown – Das clowneske Spiel

Der Abschluss

Thilo Matschke

Sa 13.11.2027

Einlass ab 18:30 Uhr
Beginn: 19 Uhr

Abschlusspräsentation: Der Clown – Das clowneske Spiel

Bühne frei für neue Clowns

Thilo Matschke

Kurse

Figurentheater

Mo 14.09.2026
– Fr 18.09.2026

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Materialkosten: 15 €

Tierfiguren nach dem Säckchenprinzip

Tischfiguren-Bau

Annette Hänning

Mo 28.09.2026
– Fr 02.10.2026

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Materialkosten: 40 €

Schattentheater

Grundkurs

Hansueli Trüb



Sa 03.10.2026
– So 04.10.2026

Sa 14-17 Uhr, So 11-16 Uhr

Preis: 130 €

Materialkosten: 90 €

Scharfe Schatten

Bau einer Halogen-Punktlampe
für das Schattentheater

Hansueli Trüb

Mo 12.10.2026
– Fr 16.10.2026

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Materialkosten: 180 €

Bau eines Koffer-Schatten- theaters

Die ganze Bühne in einem
Koffer

Hansueli Trüb

Mo 19.10.2026
– Fr 23.10.2026

Mo-Fr 9:30-18 Uhr

Preis: 475 €

Materialkosten: 40 €

Das genähte Gesicht

Modellieren mit Stoff

Mechtild Nienaber

Fortgeschrittene

Mo 02.11.2026
– Fr 06.11.2026

Mo-Do 9:30-17:15 Uhr
Fr 9:30-12:30 Uhr

Preis: 400 €

Materialkosten: 15 €

Einführung in das therapeuti- sche Puppenspiel

Theaterfiguren als wirkungsvol-
le Ausdrucksträger

Margrit Gysin

Fr 06.11.2026
– So 08.11.2026
Fr-So 9:30-17 Uhr
Preis: 230 €
Materialkosten: 70 €

**Bau von einfachen
Klappmaulmonstern**
Bodo Schulte

Mo 09.11.2026
– Fr 13.11.2026
Mo-Fr 09:30-16:30 Uhr
Preis: 380 €
Materialkosten: 30 €

**Der Mensch im Tier
– Das Tier im Menschen**
Entwerfen, Zeichnen und
Modellieren von Tiergestalten
Stephan Wunsch

Di 10.11.2026
19:00-20:45 Uhr
Preis: 0 €

ONLINE

**Wie werde ich
Figurespieler:in?**
Informationsabend
Seta Guetsoyan
Emilien Truche

Mo 16.11.2026
– Fr 20.11.2026
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 380 €

**Grundlagen des Handpuppen-
spiels**
Lutz Großmann

Mo 16.11.2026
– Fr 20.11.2026
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 380 €
Materialkosten: 30 €

Maskenbau
Silke Geyer

Fr 11.12.2026
– So 13.12.2026
Fr 18-21 Uhr
Sa/So 9:30-17 Uhr
Preis: 290 €
Materialkosten: 5 €

**Das Spiel mit der
Klappmaulfigur**
Anfänger:innen
Bodo Schulte

Mo 18.01.2027
– Fr 22.01.2027

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Materialkosten: 80 €

Bau einer Fadenmarionette

Die zauberhafteste unter allen
Figurenarten

Hansueli Trüb

Mo 25.01.2027
– Fr 29.01.2027

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Einführung in das Spiel mit Objekten

Objekttheater für Anfänger:in-
nen

Johanna Pätzold

Sa 30.01.2027
– So 31.01.2027

Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 152 €

Spiel mit der Klappmaulpuppe

Ein Wochenende für Anfän-
ger:innen und leicht Fortge-
schrittene

Johanna Pätzold

Mo 01.02.2027
– Fr 05.02.2027

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Materialkosten: 25 €

Pappelapp

Der Puppenkopf aus Pappe
und Papier

Oliver Köhler

Di 02.02.2027
19:00-20:45 Uhr

Preis: 0 €

ONLINE

Wie werde ich Figurenspieler:in?

Informationsabend

Seta Guetsoyan
Emilien Truche

Sa 13.02.2027

Sa 9:30-16:30 Uhr

Preis: 76 €

Klappmäuler in Aktion

Anfängerkurs für das
Klappmaulpuppenspiel

Marion Bihler-Kerluku

Mo 22.02.2027
– Fr 26.02.2027

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €



Spiel mit der Marionette

Raphael Mürle

Mo 01.03.2027
– Fr 05.03.2027

Mo-Fr 9:30-18 Uhr

Preis: 475 €

Materialkosten: 40 €

Fortgeschrittene

Modellieren mit Stoff

Wild Edition

Mechtild Nienaber

Mo 01.03.2027
– Fr 05.03.2027

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Materialkosten: 20 €

Fortgeschrittene

Schöne Hände, schöne Füße

Genäht, geformt, geschnitzt
oder aus Schaum gefertigt

Jürgen Maaßen



Spiel mit der Marionette, Foto: Winfried Reinhardt

Mo 08.03.2027
– Fr 12.03.2027

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Materialkosten: 20 €

Der Moment der Verlebendigung

Der Weg zum lebendigen Ausdruck

Alice Therese Gottschalk

Sa 03.04.2027

Sa 9:30-16:30 Uhr

Preis: 76, €

Materialkosten: 12 €

Der Blick macht's

Baukurs für einfache Augenmechanik

Marion Bihler-Kerluku

Mo 05.04.2027
– Fr 09.04.2027

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Spiel mit der Klappmaulpuppe für Anfänger:innen und Fortgeschrittene

Von heiter bis bewölkt
– Gefühle, Gefühle, Gefühle

Johanna Pätzold

Mo 12.04.2027
– Sa 17.04.2027

Mo-Sa 9:30-17 Uhr

Preis: 456 €

Materialkosten: 90 €

Klappmaulpuppenbau

Nach Schnittmustern

Bodo Schulte

Mo 19.04.2027
– Fr 23.04.2027

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Materialkosten: 40 €

Tischfiguren

Bau einer Universalfigur

Michael Hepe

Fr 23.04.2027
– So 25.04.2027

Fr 18-21 Uhr

Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 200 €

Materialkosten: 20 €

Die Spielleiste am Gürtel

Michael Hepe

Mo 26.04.2027
– Sa 01.05.2027

Mo-Sa 9:30-16:30 Uhr

Preis: 456 €

Materialkosten: 15 €

Masken unterwegs

Die Kunst der Verwandlung

Silke Geyer

Mo 26.04.2027
– Mi 28.04.2027

Mo-Mi 9:30-15 Uhr

Preis: 171 €

Materialkosten: 5 €

How to educate a puppet

Figuren im pädagogischen
Alltag

Marion Bihler-Kerluku



Handpuppe in der Bauphase, Foto: Wolfram Lakaszus

Darstellende Künste

Mo 07.09.2026
– So 13.09.2026

Mo-So 9:30-16:30

Preis: 530 €

Fortgeschrittene

Der Clown – Das clowneske Spiel – Bühne frei!

Vertiefung, Festigung und Präsentation des eigenen Clownspiels

Thilo Matschke

Mo 07.09.2026
– Fr 11.09.2026

Mo-Fr 9:30-16.30 Uhr

Preis: 380 €

Alles nur geklaut?

Literarische (Theater-) Texte als Inspirationsquelle

Anke Meyer

Mi 16.09.2026
– Mi 25.11.2026

11 x Mi 19:00-21:30 Uhr

Preis: 310 €

Schauspiel- und Performance-Training

Jürgen Larys

So 20.09.2026
– So 11.04.2027

1x monatlich So 10-17 Uhr

Preis: 630 € / Bei diesem Kurs ist keine Preisermäßigung möglich

Fortgeschrittene

Regelmäßiges Clownstraining

für Fortgeschrittene

Thilo Matschke

Fr 02.10.2026
– So 04.10.2026

Fr 18-21 Uhr

Sa 10-16:30 Uhr

So 10-15:30 Uhr

Preis: 171 €

Die Kunst des Schauspielens

Körper-Membran – Schauspiel nach Michael Tschechow

Jürgen Larys

Sa 10.10.2026
– So 11.10.2026

Sa/So 10-17 Uhr

Preis: 152 €

Geschichten lebendig werden lassen

Einführung in das freie Erzählen

Tanja W. Schreiber

Sa 17.10.2026

Sa 10-17 Uhr

Preis: 170 €

Fortgeschrittene

Lebendiges Märchenerzählen für Fortgeschrittene

Episches und Dramatisches
Erzählen

Veronika Uhlich

Mo 19.10.2026

– Fr 23.10.2026

Mo-Fr 10-17 Uhr

Preis: 380 €

Improvisationstheater – Basics

Die Kunst der Improvisation

Thilo Matschke



DER PARITÄTISCHE
Paritätische Akademie NRW

Sa 24.10.2026

Sa 11-15 Uhr

Preis: 50 €

Orientierungsworkshop Schauspiel

Tagesworkshop

Jürgen Larys

Mo 09.11.2026

– Fr 13.11.2026

Mo-Fr 10-15 Uhr

Preis: 285 €

Physical Acting

Mit dem Körper Geschichten
erzählen

Hans-Jürgen Zwiefka

Sa 14.11.2026

Sa 10-17 Uhr

Preis: 76 €

Szenen-Werkstatt

Eigene Szenen entwickeln und
auf die Bühne bringen

Diyana Nicolaus

Sa 21.11.2026

– So 22.11.2026

Sa/So 10-17 Uhr

Preis: 152 € / Bei diesem
Kurs ist keine Preisermäßi-
gung möglich

Lebendiges Märchenerzählen

Mit der Methode der
Lemniskate - Grundkurs

Veronika Uhlich

Mo 23.11.2026
– Fr 27.11.2026

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Der Clown I
– Das clowneske Spiel

Der Einstieg

Thilo Matschke

Sa 05.12.2026
– So 06.12.2026

Sa/So 10-17 Uhr

Preis: 152 € / Bei diesem
Kurs ist keine Preisermäßi-
gung möglich

Der naive Clown

Täglich grüßt das Murmeltier

Thilo Matschke

Fortgeschrittene

Mo 01.02.2027
– Fr 05.02.2027

Mo 9:30-15:00 Uhr
Di-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 370 €

Dis-Cover

Schauspielerische Pfade der
Selbsterkundung

Jürgen Larys



Sa 13.02.2027

Sa 10-17 Uhr

Preis: 170 €

Fortgeschrittene

Lebendiges Märchenerzählen für Fortgeschrittene

Grimmige Grimms

Veronika Uhlich

Sa 27.02.2027

– So 28.02.2027

Sa/So 10-17 Uhr

Preis: 152 € / Bei diesem
Kurs ist keine Preisermäßi-
gung möglich

Biografisches Theater

Das Leben als Stückvorlage

Larsen Sechert

Mo 01.03.2027

– Fr 05.03.2027

Mo-Fr 10-17 Uhr

Preis: 380 €



Improvisationstheater – Langformen

Abendfüllende Geschichten
ohne Skript

Larsen Sechert

Mo 08.03.2027

– Fr 12.03.2027

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €



Der Clown I – Das clowneske Spiel

Der Einstieg

Thilo Matschke

Di 30.03.2027

– Sa 03.04.2027

Di-Sa 10-17 Uhr

Preis: 380 €

Improvisationstheater – Basics

Die Kunst der Improvisation

Thilo Matschke

Bildende Künste

Mo 05.10.2026
– Fr 09.10.2026

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 450 €

Figuren zeichnen

Vom Charakterdesign zu Geschichten

Wibke Brandes

Di 13.10.2026
– Di 15.12.2026

10 x Di 19-22 Uhr

Preis: 280 €

Materialkosten: 20 €

Offenes Atelier

Zeichnen und Malen

Ortrud Kabus

Sa 17.10.2026
– So 18.10.2026

Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 152 €

Materialkosten: 20 €

Radierwerkstatt

Ortrud Kabus

Sa 05.12.2026
– So 06.12.2026

Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 152 €

Materialkosten: 20 €

Radierwerkstatt

Ortrud Kabus

Di 12.01.2027
– Di 16.03.2027

9 x Di 19-22 Uhr (außer
02.02.2027)

Preis: 252 €

Materialkosten: 20 €

Offenes Atelier

Zeichnen und Malen

Ortrud Kabus

Sa 13.02.2027
– So 14.02.2027

Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 152 €

Materialkosten: 20 €

Radierwerkstatt

Ortrud Kabus



Sa 27.02.2027
– So 28.02.2027

Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 152 €

Materialkosten: 10 €

Wilde Linien und kaputte Pinsel

Simone Neumann-Salva

Sa 17.04.2027
– So 18.04.2027

Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 152 €

Materialkosten: 20 €

Radierwerkstatt

Ortrud Kabus

Mo 19.04.2027
– Fr 23.04.2027

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Materialkosten: 10 €

Zeichnen für Einsteiger:innen

Zeichenfreude statt Zeichenfrust

Simone Neumann-Salva



Blick auf eine im Bau befindliche Lambe-Lambe-Bühne, Foto: Wolfram Lakaszus

Körper, Stimme und Präsenz

Mo 21.09.2026 – Fr 25.09.2026	Songwriting – Lieder schreiben
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr	Drei Akkorde und die Wahrheit
Preis: 380 €	Martin Lixenfeld

Mo 19.10.2026 – Fr 23.10.2026	Meine Stimme
Mo-Fr 9:30-15:00 Uhr	Resilienz durch Stimme und Klang
Preis: 285 €	Christoph Ebel

Mo 16.11.2026 – Fr 20.11.2026	Die tragfähige Stimme
Mo-Fr 9:30-14:30 Uhr	Sprechen – Neugier wecken – Überzeugen – Hören
Preis: 290 €	Dorothea Theurer

Sa 21.11.2026 – So 22.11.2026	Zwischen Gemeinsam und All-Eins-Sein
Sa/So 9:30-16:30 Uhr	Ja, was nun...?
Preis: 152 € / Bei diesem Kurs ist keine Preisermäßi- gung möglich	Sabine Wandelt-Voigt

Mo 30.11.2026 – Fr 04.12.2026	Mental gelassen und wach mit dem Prinzip Alexandertechnik
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr	Unlabel yourself! Erfrischt in Alltag und Beruf
Preis: 380 €	Irene Schlump

Sa 12.12.2026 – So 13.12.2026	Bodymapping für Künstler:in- nen
Sa 10-18 Uhr So 09:30-16:30 Uhr	Leichte und authentische Be- wegung möglich machen
Preis: 162 €	Irene Schlump

Mi 17.02.2027
– Fr 19.02.2027

Mi-Fr 9:30-15 Uhr

Preis: 171 €

Leichtigkeit und Lebensfreude erleben

Humor als Schlüssel zu mehr Lebensfreude

Christina Osterhoff

Sa 06.03.2027
– So 07.03.2027

Sa 10-18 Uhr

So 09:30-16:30 Uhr

Preis: 162 €

Rollen-Arbeit

mit der Alexander-Technik

Irene Schlump

Mo 15.03.2027
– Fr 19.03.2027

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Spielend authentisch – frei – sprechen

Werkstatt für die Erfahrung:
Glaubwürdigkeit überzeugt
– nicht Perfektion

Sabine Wandelt-Voigt

Mo 12.04.2027
– Fr 16.04.2027

Mo 9:30-15:00 Uhr

Di-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 370 €

Öffentlich Sprechen

Vortrag mit Freude
professionalisieren

Jürgen Larys

Mo 19.04.2027
– Fr 23.04.2027

Mo-Fr 9:30-14:30 Uhr

Preis: 290 €

Stimme genießen

Stimm- und Sprechtraining

Dorothea Theurer

Medien, Technik & Digitalität

Mo 07.09.2026
– Fr 11.09.2026

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Materialkosten: 30 €

Mehr Hände als Hände

Digitale und elektronische Steuerung für kleine Bühnenfiguren

Wolfram Lakaszus

Mo 07.09.2026
– Mo 01.03.2027

Am 1. Montag im Monat:
7.9., 5.10., 2.11., 7.12., 4.1.,
1.2. und 1.3. ab 18 Uhr

Kostenlos

HYBRID

Show-n-tell

Jours fixes fürs Technische

Wolfram Lakaszus

Mo 14.09.2026
– Fr 18.09.2026

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Materialkosten: 30 €

Grundkurs 3D-Druck

Von 0 auf 3D in fünf Tagen

Wolfram Lakaszus



Mi 16.09.2026
– Fr 18.09.2026

Mi-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 250 €

QLab: Eine Einführung

Mit Übungen und individueller Beratung

Christian Claas

Mo 21.09.2026
– Fr 25.09.2026

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Fortgeschrittene

Schneide die Welt neu

Videoschnitt, Effekte und digitale Bildgestaltung für Bühne, Kunst und berufliche Medienpraxis

Wolfram Lakaszus

Mo 05.10.2026
– Fr 09.10.2026

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Materialkosten: 30 €

Sachen sich bewegen lassen

Coole Effekte mit einfachen Mitteln

Wolfram Lakaszus

Fr 13.11.2026
– So 15.11.2026
Fr 18-21 Uhr
Sa/So 9:30-16:30 Uhr
Preis: 190 €

KI und ich
Über Spaß & Nutzen,
Risiko & Schaden
Wolfram Lakaszus

Mo 23.11.2026
– Fr 27.11.2026
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 380 €
Materialkosten: 30 €

**Klangmaschinen – Elektrome-
chanische Klangobjekte**
Wir bauen ein Musikinstrument
Wolfram Lakaszus

Mo 30.11.2026
– Fr 04.12.2026
Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 380 €
Materialkosten: 30 €

**Kisten, Schachteln, Dosen,
Schatullen**
Papier, Holz und Leder im La-
sercutter
Wolfram Lakaszus



Animatronischer Handpuppenkopf, Foto: Wolfram Lakaszus

Mo 18.01.2027
– Fr 22.01.2027

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Materialkosten: 30 €



Grundkurs 3D-Druck

Von 0 auf 3D in fünf Tagen

Wolfram Lakaszus

Mo 18.01.2027
– Fr 22.01.2027

Mo-Fr 09:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Lichttechnik / Lichtdesign

Dieter Fritz

Sa 23.01.2027
– So 24.01.2027

Sa/So 09:30-16:30 Uhr

Preis: 152 € / Bei diesem
Kurs ist keine Preisermäßi-
gung möglich

Tontechnik

Dieter Fritz

Mo 25.01.2027
– Fr 29.01.2027

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Materialkosten: 12 €

Nähen und Schneiden

Imke Henze

Fr 29.01.2027
– So 31.01.2027

Fr 18-21 Uhr

Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 190 € / Bei diesem
Kurs ist keine Preisermäßi-
gung möglich
Materialkosten: 30 €

Animatronische Figuren

Ein Überblick

Wolfram Lakaszus

Mo 01.02.2027
– Fr 05.02.2027

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Materialkosten: 12 €



Nähen und Schneiden

Imke Henze

Mo 08.02.2027
– Fr 12.02.2027

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

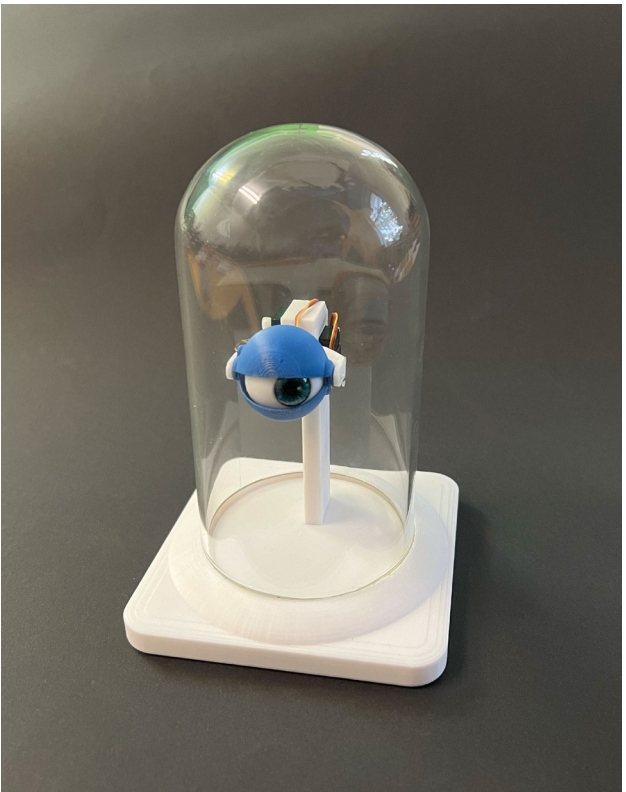
Preis: 380 €

Materialkosten: 30 €

Mechatronik: Sensoren

Ein Einstieg in die Mechatronik
mit einem Fokus auf Sensoren

Wolfram Lakaszus



Fernsteuerbares Auge, Foto: Wolfram Lakaszus

Fr 19.02.2027
– So 21.02.2027

Fr 18-21 Uhr
Sa/So 9:30-16:30 Uhr
Preis: 190 €

KI im Dienste des Figurentheaters

Ein spielerisches Labor zur
Künstlichen Intelligenz, Edition
1/2027

Wolfram Lakaszus

Mo 01.03.2027
– Fr 05.03.2027

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 380 €
Materialkosten: 30 €

Kleine Bühnen mit dem Lasercutter

Eine pragmatische Einführung
in ein nützliches Werkzeug

Wolfram Lakaszus

Mo 08.03.2027
– Fr 12.03.2027

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 380 €
Materialkosten: 30 €

Der 3D-Drucker im Figurenbau

Ein pragmatischer Einstieg
in den 3D-Druck

Wolfram Lakaszus

Mo 22.03.2027
– Fr 26.03.2027

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 380 €
Materialkosten: 30 €

Klangkisten – Mechanische Klangobjekte

Wir bauen ein Musikinstrument

Wolfram Lakaszus

Fr 02.04.2027
– So 04.04.2027

Fr 18-21 Uhr
Sa/So 9:30-16:30 Uhr
Preis: 190 €
Materialkosten: 12 €

Nähmaschinenführerschein

Crashkurs

Imke Henze

Mo 05.04.2027
– Fr 09.04.2027

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr
Preis: 380 €
Materialkosten: 12 €

Nähen und Schneiden

Imke Henze

Mo 05.04.2027
– Fr 09.04.2027

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Materialkosten: 30 €

Klang ohne Körper – Elektronische Klangobjekte

Elektronik Grundlagen
und Circuit Bending

Wolfram Lakaszus

Mo 12.04.2027
– Fr 16.04.2027

Mo-Fr 9:30-16:30 Uhr

Preis: 380 €

Materialkosten: 12 €

Fortgeschrittene

Ändern, Reparieren, Upcycling

Der etwas andere Nähkurs

Imke Henze



Ledertheremin, Foto: Wolfram Lakaszus

Theaterpädagogik und -therapie

Mo 12.10.2026
– Mi 14.10.2026

Mo-Mi 10-17 Uhr

Preis: 230 €

Theaterpädagogische Szenenentwicklung

Ein Workshop für Übungsleiter:innen, die mit Kindern und Erwachsenen eigene Szenen entwickeln möchten sowie alle Interessierten

Diyana Nicolaus

Mo 02.11.2026
– Fr 06.11.2026

Mo-Do 9:30-17:15 Uhr
Fr 9:30-12:30 Uhr

Preis: 400 €

Materialkosten: 15 €

Einführung in das therapeutische Puppenspiel

Theaterfiguren als wirkungsvolle Ausdrucksträger

Margrit Gysin

So 29.11.2026

So 11-14 Uhr

Preis: 38 €

Einführung in die Tanztherapie

Birgit Kondziolka

Sa 06.02.2027
– So 07.02.2027

Sa/So 10-17 Uhr

Preis: 152 € / Bei diesem Kurs ist keine Preisermäßigung möglich

Therapeutisches Puppenspiel

Mit Senioren und Menschen mit Demenz

Sonja Lenneke

Sa 06.03.2027
– So 07.03.2027

Sa/So 10-17 Uhr

Preis: 152 € / Bei diesem Kurs ist keine Preisermäßigung möglich

Botschaften aus der Seele

Puppenspiel im Einsatz für die Trauer

Sonja Lenneke

Speziell für Profis

Sa 23.01.2027

Sa 12-22 Uhr

Dozent:innentreffen 2027

Zukunftswerkstatt und Rückblick – 50 Jahre Figurentheater-Kolleg

Seta Guetsoyan

Mo 19.04.2027

– Fr 23.04.2027

Fr 18-21 Uhr

Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Preis: 190 €

Kooperation über Wolken

Digitale Werkzeuge für kulturelle Projekte und Kulturarbeit

Wolfram Lakaszus



Wollwesen, Foto: Wolfram Lakaszus

Workshopreihe Einsamkeit

Mit einer Workshopreihe möchten wir uns in diesem Winterprogramm dem Thema der „Einsamkeit“ widmen.

Durch unterschiedliche gesellschaftliche Ereignisse und Entwicklungen hat sich bei vielen verstärkt das Gefühl der Vereinzelung und somit auch das Gefühl der Vereinsamung eingestellt.

Neben einer Traurigkeit kann sich Einsamkeit auch körperlich bemerkbar machen.

Der verspürte Schmerz ist eigentlich ein Warnsignal.

An genau diesem Punkt möchten wir mit unserer Reihe ansetzen. Die unterschiedlichen Dozent:innen setzen aus ihrer Profession heraus an dem Thema an. Und so konnten wir ein phantasievolles und kreatives Angebot für die Winterzeit schaffen.

Do 05.11.2026

In Bewegung kommen

Do 18:30-20:45 Uhr

Einführungsworkshop in die
Tanztherapie

Preis: 12 €

Keine Preisermäßigung
möglich

Birgit Kondziolka

Do 19.11.2026

Ja, was nun...?

Do 18:30-20:45 Uhr

Zwischen Gemeinsam
und All-Eins-Sein

Preis: 12 €

Keine Preisermäßigung
möglich

Sabine Wandelt-Voigt

Do 03.12.2026

Making Company

Do 18:30-20:45 Uhr

Niemand zeichnet allein

Preis: 12 €

Keine Preisermäßigung
möglich

Simone Neumann-Salva

Do 10.12.2026 Do 18:30-20:45 Uhr Preis: 12 € Keine Preisermäßigung möglich	Nackenschmerzen und Einsamkeit Umgang mit Nackenschmerzen im aktiven Alltag Barbara Crombach
Do 17.12.2026 Do 18:30-20:45 Uhr Preis: 12 € Keine Preisermäßigung möglich	Verbunden fühlen Innere Ruhe und Gemeinschaft erleben Christina Osterhoff
Do 14.01.2027 Do 18:30-20:45 Uhr Preis: 12 € Keine Preisermäßigung möglich	Von der Einsamkeit in die Gemeinsamkeit Mit Lachyoga zu mehr Freude und Leichtigkeit Christina Osterhoff
Do 21.01.2027 Do 18:30-20:45 Uhr Preis: 12 € Keine Preisermäßigung möglich	„Ja, und...“ Der Improtheater-Schnupper- kurs gegen die Einsamkeit Thilo Matschke
Do 28.01.2027 Do 18:30-20:45 Uhr Preis: 12 € Keine Preisermäßigung möglich	Zeichnen verbindet Lui Kohlmann
Do 04.02.2027 Do 18:30-20:45 Uhr Preis: 12 € Keine Preisermäßigung möglich	Eine Wundertüte Mit allen Sinnen erleben Irene Schlump

Do 11.02.2027

Me, myself and I

Do 18:30-20:45 Uhr

Tanztheater-Workshop über
das Allein-Sein

Preis: 12 €

Keine Preisermäßigung
möglich

Claudia Küppers

Do 18.02.2027

Qi Gong

Do 18:30-20:45 Uhr

Gemeinsame Lebensenergie

Preis: 12 €

Keine Preisermäßigung
möglich

Seta Guetsoyan

Do 25.02.2027

Exkursion ins Land der Schweinehunde

Do 18:30-20:45 Uhr

Silke Geyer

Preis: 12 €

Keine Preisermäßigung
möglich



Maske Saugrüsseler, Foto: Katy Gellweiler

Kinderprogramm

Dieses Jahr wird es gruselig im Figurentheater-Kolleg.

Eine Woche lang verwandelt sich das Gebäude zu einem Haus des Schreckens und Ihr könnt dabei sein.

In unterschiedlichen Workshops gestaltet Ihr einen eigenen **Horror-Parcours** mit Horrorpuppen und -masken. Mit schrecklichen Gestalten und Special Effects.

Am Samstag, 31. Oktober präsentiert Ihr Euren Horror-Parcours der Öffentlichkeit – Euren Freund:innen und Familien.

Anschließend gibt es eine Halloween Horror Sausen Party von Kindern für Kinder und ihre Gäste.

Horror-Parcours

Für Kinder von 8-10 Jahren in Koop mit *Kinder-blicke* und von 10-14 Jahren im Rahmen des *Kulturrucksacks*

Termin: Mo 26. bis Sa 31.10.2026, jeweils 9:30-15:30 Uhr



Illustration: Wolfram Lakasus, mit KI-Unterstützung

Sa 22.08.2026

Sa 17 bis ca. 18:30 Uhr

Werkschau des Moduls 1 der Grundausbildung Figuren- spieler:in 2026

Sieben Szenen mit
Handpuppen

Präsentiert von den
Teilnehmenden

Sa 29.08.2026

14-20 Uhr



Sa 12.09.2026

Einlass ab 18:30 Uhr
Beginn: 19 Uhr

Abschlusspräsentation: Der Clown – Das clowneske Spiel – Bühne frei!

Bühne frei für neue Clowns

Kurs von Thilo Matschke

Präsentiert von den
Teilnehmenden

Sa 07.11.2026

Einlass ab 18:30 Uhr
Beginn: 19 Uhr

Abschlusspräsentation: Der Clown II / III – Das clowneske Spiel

Bühne frei für neue Clowns

Kurs von Thilo Matschke

Präsentiert von den
Teilnehmenden

Eure Unterstützung

Wir freuen uns über Eure Unterstützung!

Ein Ort wie das Figurentheater-Kolleg lebt von öffentlichen Förderungen und natürlich den Kurseinnahmen.

Viele Bereiche werden jedoch gar nicht gefördert, wie die technische Infrastruktur und die Hausausstattung. Dazu gehören zum Beispiel die Ausstattung der Werkstatt und das Inventar.

Wir haben in der nächsten Zeit noch viel vor. Gerne möchten wir unser Bildungsprogramm weiterentwickeln, dafür braucht es auch mal Forschungsprojekte und Labore, damit wir tolle, neue Angebote generieren können.

Ein großes Herzensanliegen ist uns auch der Figurenpieler:innen Nachwuchs. Wir möchten in Zukunft gerne noch mehr Angebote für Kinder und Jugendliche schaffen.

Wenn Ihr mehr über unsere Ideen erfahren möchtet, kommt gerne vorbei oder werdet Mitglied in unserem Trägerverein!

Wir würden uns sehr freuen, wenn Ihr unsere Arbeit unterstützt. Natürlich könnt Ihr auch eine Spendenquittung erhalten!



Falls Ihr spenden mögt,
dann gerne auf folgendes
Konto:

Verein zur Förderung des
Figurentheater-Kollegs in Bochum e. V.

Sparkasse Bochum

DE 43 4305 0001 0008 3123 16

Überweisungszweck: Spende

Fibo zu Gast im FT-K

Di 27.10.2026, 10 Uhr
Mi 28.10.2026, 10 Uhr

Kleiner Bär ganz groß

Alfred der Bär hat einen Freund, Moritz der Fuchs. Moritz ist fast 10 Jahre alt und hält sich für ziemlich schlau.

HalloDu-Theater

Alter: 4-12 Jahre

So 13.12.2026, 15:30 Uhr
Di 15.12.2026, 10 Uhr

Ein Stern für Bär

Bär kann Weihnachten nicht aushalten. Und an Wunder glaubt er schon gar nicht! Er möchte seine Ruhe haben, so wie jeden Tag.

Theater Wilde Hummel

Alter: ab 3 Jahre

Mi 16.12.2026, 10 Uhr
Do 17.12.2026, 10 Uhr
So 20.12.2026, 16 Uhr

Sternenwunder

Die traditionelle Weihnachtsgeschichte wird hier humorvoll und bilderreich auf eigenwillige Weise neu erzählt.

Theater Wilde Hummel

Alter: ab 4 Jahre

Mi 31.03.2027
Mi 10:00 Uhr

Das Mädchen mit dem Koffer

Die Geschichte von zwei Mädchen, die durch Neugier und Offenheit Grenzen überwinden.

Theater Vagabündel

Alter: ab 5 Jahre

Anmeldungen über: Theater Wilde Hummel
info@wildehummel.de oder 0234-9270228

Natur erleben – Farben entdecken

sevengardens trifft Erlebnispädagogik

In diesem kostenlosen Workshop verbinden wir die Prinzipien der Erlebnispädagogik mit den kreativen Möglichkeiten von sevengardens und schaffen so einen Lernraum, in dem Naturerfahrung, Kreativität und Selbstwirksamkeit zusammenfließen.

Die Teilnehmenden sammeln Pflanzen, stellen eigene Farben her und erleben, wie gemeinsames Tun Teamgeist, Achtsamkeit und Problemlösefähigkeit stärkt.

Durch praktische Übungen wird sichtbar, wie Pflanzenfarben in pädagogischen Settings eingesetzt werden können – etwa zur Förderung von Gefühlen, Kommunikation oder Gruppenprozessen.

Die Verbindung aus Experimentieren, Gestalten und Reflexion macht den Workshop zu einem inspirierenden Erlebnis, das sich leicht in KiTa, Schule oder Jugendhilfe übertragen lässt.

Dozentinnen:

Sabine Liedtke und Sandra Gutjahr

Termin: Mi 14.10.2026, 14-17 Uhr

Mehr Infos und Anmeldung unter:

<https://link.ft-k.de/to/sevengardens>



Illustration: Wolfram Lakaszus, mit KI-Unterstützung

Bundesländer fördern Weiterbildung



Das Bundesland Nordrhein-Westfalen fördert die Weiterbildung von Arbeitnehmenden mit dem Recht auf Bildungsurlaub.

Das bedeutet: bis zu fünf Tage Weiterbildung im Jahr oder zehn Tage innerhalb von zwei Jahren bei Gehaltsfortzahlung.

Das Figurentheater-Kolleg ist als Einrichtung der Arbeitnehmer:innen-Weiterbildung für Arbeitnehmer:innen aus NRW anerkannt. Wir sind nach Gütesiegel Weiterbildung zertifiziert und erfüllen damit die gesetzlichen Voraussetzungen.

Kurse, die im Rahmen einer Freistellung nach AWbG (Bildungsurlaub) gegenüber den jeweiligen Arbeitgeber:innen geltend gemacht werden, müssen auch die übrigen Voraussetzungen nach §9 Absatz 1 AWbG erfüllen.

Außer in Bayern gibt es in den anderen Bundesländern ähnliche Angebote.

Informationen zum Bildungsurlaub in Ihrem Bundesland finden Interessierte hier: www.iwwb.de oder hier: www.bildungsurlaub.de.

Bildungsscheck 2.0

Seit Anfang des Februar 2026 wird in Nordrhein-Westfalen die Förderung wieder angeboten.

Weiterbildungsinteressierte können eine Förderung von 50 % (maximal 500 Euro) der Weiterbildungsausgaben erhalten.

Mehr Informationen auf der Website des Ministeriums für Arbeit, Gesundheit und Soziales des Landes Nordrhein-Westfalen:



KOMPASS für Solo-Selbstständige

KOMPASS ist ein aktuelles Förderprogramm des Bundesministeriums für Arbeit und Soziales (BMAS) und des Europäischen Sozialfonds Plus (ESF Plus) zur Qualifizierung von Solo-Selbstständigen.

Das Ziel des Förderprogramms ist es, Solo-Selbstständigen durch die Förderung von Weiterbildungen zu mehr Bestandsfestigkeit und Krisensicherheit zu verhelfen.

KOMPASS richtet sich an Solo-Selbstständige mit Wohnsitz und Tätigkeit in Deutschland, die seit mindestens zwei Jahren am Markt tätig sind, maximal ein Vollzeitäquivalent an Mitarbeitenden beschäftigen und ihre Selbstständigkeit im Haupterwerb betreiben.

Das Förderprogramm erstattet bis zu 4.500 Euro der Qualifizierungskosten.

Mehr Informationen:



Wie melde ich mich zu einem Kurs an?

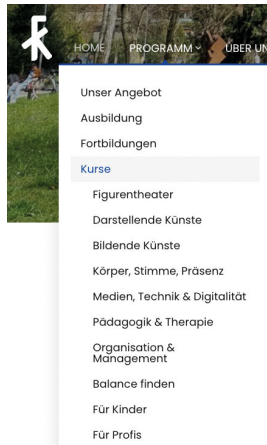
Unsere Kursangebote sind zehn Themenbereichen zugeordnet.

Das Programmheft ist nach den Themenbereichen sortiert (siehe Kapitelüberschriften).

Auf der Website findest Du die Themenbereiche im Menü **PROGRAMM**.

An jedem Kurs befindet sich ein Button, über den Du zum entsprechenden Anmeldeformular gelangst:

Jetzt anmelden



Das Anmeldeformular wird automatisch an unser Office weitergeleitet. Von dort aus erhältst Du später von unserem Team eine Nachricht, dass Deine Anmeldung registriert wurde.

Vierzehn Tage vor Kursbeginn erhältst Du eine weitere Nachricht, ob der Kurs zustande gekommen ist - ergänzt um eventuelle Hinweise unseres/unserer Dozent:in.

Die Teilnahmebedingungen findest Du auf der Website unter <https://ft-k.de/tnb>



Barrierefreiheit



Verschiedene Menschen besuchen unsere Kurse.

Wir bemühen uns um Barrierefreiheit, damit möglichst viele Menschen einen leichten Zugang haben.

Eine besondere Herausforderung ist dabei unser Veranstaltungsort. Unser Haus stammt aus dem Jahr 1903 und schränkt Menschen, denen es schwer fällt Treppen zu steigen, erheblich ein.

Ein Konzept zur Modernisierung des Gebäudes ist erstellt. Die zur Umsetzung erforderlichen finanziellen Mittel fehlen uns noch.

Wir sind vor allem ein Ort der Weiterbildung.

- Einige Kurse setzen dadurch höhere sprachliche Fähigkeiten voraus.
- Manche Kurse werden auch in englischer Sprache durchgeführt.
- Manche Kurse setzen handwerkliche Fähigkeiten voraus.
- Manche Kurse setzen berufliche Erfahrungen voraus.

Wir arbeiten aktiv daran, möglichst viele Barrieren zu beseitigen.

Unsere wirtschaftlichen und personellen Mittel sind jedoch sehr begrenzt.

Bitte melde Dich bei uns, wenn Du besondere Bedarfe hast.

Wir können gemeinsam überlegen, ob und wie eine Teilnahme möglich ist.

49,5 Jahre Figurentheater-Kolleg

Die Wurzeln des Figurentheaters in Bochum reichen über ein Jahrhundert zurück: Bereits in den 1920er-Jahren präsentierte Fritz Wortelmann Figurentheater und unterhielt Ästhetische Abendschulen für Zecharbeiter. Es wurden Kurse rund um das Figurentheater frei angeboten.

1975 wurde das NRW-Weiterbildungsgesetz verabschiedet und seit 1977 ist das Figurentheater-Kolleg in diesem Rahmen ein durchgehend anerkannter und zertifizierter Träger der Weiterbildung.

Im kommenden Jahr feiern wir unser 50-jähriges Jubiläum – ein Anlass, nach außen zu zeigen, was wir gemeinsam erreicht haben, und Ideen für die kommenden Herausforderungen aufzuzeigen.

Viele von euch begleiten das Kolleg schon seit Jahren, manche sogar seit mehreren Jahrzehnten. In euren Erinnerungen steckt mehr als nur Kursinhalt: spannende Begegnungen, künstlerische Durchbrüche, Freundschaften und kleine Wunder, die das Kolleg zu einem besonderen Ort gemacht haben.

Wir wollen diese Schätze sammeln und sichtbar machen. Deshalb laden wir euch herzlich ein, eure Geschichten, Anekdoten, künstlerische Werke, Fotos, Dias, Kassetten, Tonbänder oder Videoclips mit uns zu teilen.

50 Jahre Figurentheater-Kolleg Bochum – Deine Erinnerungen zählen!

Einfach per Briefpost, oder E-Mail an info@ft-k.de



Foto: Rostislav Kralik via. publicdomainpictures.net)

DOUBLE

MAGAZIN FÜR PUPPEN-, FIGUREN- UND OBJEKTTHEATER



Puppen-, Figuren- und Objekttheater | Zeitgenössische Ästhetik
Kritiken | Essays | Porträts | Wissenschaft & Philosophie
Festivals | Inszenierungen | Buch- und Ausstellungsbesprechungen

Diskutiert, reflektiert und informiert — zweimal im Jahr
Einzelheft 8,00 € | Double-Abo 20,00 € | digital 5,99 €/Monat



tdz.de/abo

tdz.de/
double

Wir feiern Bildung.



Neues Programm ab 18. August



Info: 0234 910 15 55 | vhs.bochum.de



SUMMER PUPPET PARTY

Wir feiern eine Sommer-Party,
mit Sonne, kalten Getränken,
Workshops, Musik und natürlich
mit Figuren und Objekten.
Für Klein und Groß!
Der Eintritt ist frei.

SA 29.08.
AB 14 UHR



Kooperations- partner

Paritätische Akademie NRW



Kulturwerkstatt im
Theater Fletch Bizzel



Förderer



Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Figurentheater-Kolleg

Hohe Eiche 27
44892 Bochum
+49-234-284080
info@ft-k.de
<https://ft-k.de>

Sparkasse Bochum
DE43 4305 0001 0008 3123 16

