Man kann ein Zine auf so viele unterschiedliche Arten binden und falten

...

2 Bindetechniken schauen wir uns heute an!

3 ODER 5 LOCHBINDUNG
→ toll für dünnere Zines
→ schnell

KOPTISCHE BINDUNG
→ toll für dickere Bücher
→ mehr Schritte aber stabiler

3-LOCH BINDUNG

5-LOCH BINDUNG

KOPTISCHE BINDUNG

→ Bindung sieht aus wie geflochten

2x Cover

Papierstapel (mind. 2!)

Buch liegt schön flach wenn geöffnet

ZINEPULSE

Alle Infos zu den Zinepulsen findest du hier:

ft-k.de/zinepulse

Die Workshopreihe wird vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen im Rahmen von „Kultur und Weiterbildung" gefördert.

Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen